M2

CODE DIPLÔME	VDI	DIPLÔME
MNDF501	302	MASTER CINEMA ET AUDIOVISUEL / CINEMA ET CULTURE VISUELLE

CODE ETAPE	VET	PARCOURS
5DFF02	301	MASTER CINEMA ET AUDIOVISUEL / CINEMA ET CULTURE VISUELLE

CONTRAT 2022/2026	
VOTE CFVU	15/04/2022
MODIF	

LISTE ETAPE	CODE TERRITOIRE			CONVENTION	STAGE VOLONTAIRE	SEMESTRE REBOND	CLEFS	SPORT	AUTRES DISPOSITIFS
M5DFF021	DFB								

	CODE LISTE	ETAT MUT*	PROPRIETE	CODE APOGEE	NATURE	LIBELLE	H A DIST.	H PRESENTIEL	COEFF	ECTS	ETAPE DU PORTEUR	CODE PORTEUR	CODE COLLECTION	CNU	Commentaires Correspondant APOGEE	Compétence	Bloc de connaissance et de compétence
	M3DFBXA1			53DFBXA1	PER	1 SEMESTRE 3 AU CHOIX >>											
S3	M3KSEMOB			53KSEMOB	PER	SEMESTRE 3 MOBILITE				30							
S3	M3DFBSA1			53DFBSA1	PER	SEMESTRE 3				30							
	M3DFBUA1			53DFBUA1	UE	ICONOLOGIE FILMIQUE				12							
		Porteur	Obligatoire	53DFBA01	TD	Iconologie filmique et culture visuelle		20					53DFBA01E1/53DFBA01X1	18	P4 et Master Master Arts ENS Lyon		
		Porteur	Obligatoire	53DFBA02	TD	Iconographie politique		20					53DFBA02E1/53DFBA02X1	18	5DFF03		
	M3DFBXB1			53DFBXB1	CHOI	1 enseignement au choix parmi >>											
		Mut+ext	Option	53DFBA03	CM	Théorie des images		15					53DFBA03E1/53DFBA03X1	17	Master Esthétique et cultures visuelles (Lyon 3)		
		Mut+ext	Option	53DFBA04	TD	Séminaire ENS" Esthétique du cinéma"		21					53DFBA04E1/53DFBA04X1	18	Master Arts ENS Lyon	Uniquement si le séminaire ENS de l'UE2 (Histoire et métiers du cinéma) n'a pas été choisi (1 seul cours ENS possible par étudiant et par semestre)	
		Mut+ext	Option	53DFDA01	TD	Esthétique de la photographie		20			5DFF04		53DFDA01E1/53DFDA01X1	18	P4 (porteur)		
	M3DFBUB1			53DFBUB1	UE	HISTOIRE ET METIERS DU CINEMA				12							
		Mut+ext	Obligatoire	53DFCA03	CM	Histoire des salles (en anglais)		12			5DFF03		53DFCA03E1/53DFCA03X1	18	P2 (porteur), P3, P4	cours en langue anglaise	Enseignement intégralement en langue étrangère et connaissance des métiers
	M3DFBXC1			53DFBXC1	CHOI	2 enseignements au choix parmi >>											
		Mut+ext	Option	53DDAA01	TD	Eco-critique		22			5DDF01		53DDAA01E1/53DDAA01X1	18	Master Arts de la Scène et du spectacle vivant P2 P3 P4		
		Mut+ext	Option	53DDAA02	TD	Questions de genre		22			5DDF01		53DDAA02E1/53DDAA02X1	18	Master Arts de la Scène et du spectacle vivant P2 P3 P4		
		Porteur	Option	53DFBB01	TD	Accompagnement et valorisation du patrimoine cinématographique		20					53DFBB01E1/53DFBB01X1	18	P2		Connaissance des métiers
		Mut+ext	Option	53DFBB02	TD	Séminaire ENS Histoire du cinéma		21					53DFBB02E1/53DFBB02X1	18	Master Arts ENS Lyon P4	Uniquement si le séminaire ENS de l'UE1 (Iconologie filmique) n'a pas été choisi (1 seul cours ENS possible par étudiant et par semestre)	
		Mut+ext	Option	53DFDA02	TD	Archives photographiques		20			5DFF04		53DFDA02E1/53DFDA02X1	18	P4 (porteur)		Connaissance des métiers
	M3DFBUC1			53DFBUC1	UE	FORMATION A LA RECHERCHE ET AUX ENJEUX SCIENTIFIQUES				6							
						1 enseignement au choix parmi >>											
		Porteur	Option	53DFBC01	TD	Ecole thématique / Spring School		20					53DFBC01E1/53DFBC01X1	18		Formation à la recherche	
		Porteur	Option	53DFBC02	TD	Séminaire de méthodologie en arts de l'Image		20					53DFBC02E1/53DFBC02X1	18		Formation à la recherche	
		Mut+ext	Option	53DFBC03	JESUIV	Suivi d'un événement scientifique					5DFF01		53DFBC03E1/53DFBC03X1	18			
				OU													
	M3ZMOXA1			53DFBXD1	CHOI	1 MOTIF au choix parmi >>											
		Mut+ext	Option		TD	MOTIF									Lyon2		
	M4DFBXA1			54DFBXA1	PER	1 SEMESTRE 4 AU CHOIX >>											
S4	M4KSEMOB			54KSEMOB	PER	SEMESTRE 4 MOBILITE				30							
S4	M4DFBSA1			54DFBSA1	PER	SEMESTRE 4				30							
	M4DFBUA1			54DFBUA1	UE	MEMOIRE DE RECHERCHE OU MEMOIRE DE RECHERCHE APPLIQUEE				30							
						1 enseignement au choix parmi >>											
		Porteur	Option	54DFBA01	MEMTD	Mémoire de recherche		1					54DFBA01E1/54DFBA01X1	18	1h/étudiant		
		Porteur	Option	54DFBA02	STTD	Stage long et Mémoire de recherche appliquée		1					54DFBA02E1/54DFBA02X1	18	1h/étudiant	Expériences professionnelles	

1 seul cours Lyon 2 du Master cinéma et audiovisuel possible par étudiant ou élève normalien par semestre

Maquettes DAF	APOGEE
P1	5DFF02
P2	5DFF03
P3	5DFF01
P4	5DFF04

@Nedjma Moussaoui 07/06/2022 à supprimer

		Porteur	Option	53DFBC02	TD	Séminaire de méthodologie en arts de l'Image		20					53DFBC02E1/53DFBC02X1	18	P2 A supprimer du parcours MEME, pas de mutualisation pour ce cours	Formation à la recherche	